



归家

在这个时候，你总是暗暗责怪自己当初硬是填报了这所遥远学校的固执，当你在宿舍和舍友分别，他们早已打来报平安的电话，你却还在火车站等候着检票上车。你草草下了线，生怕手机剩余的电量捱不过吵嚷的夜和被车轮碾碎的缓慢时光。追赶不上车轮滚动速度的时间是令人生畏的，因为你踏上火车和走下火车的那一刹那，注定是不一样的风景，不一样的气候，不一样的口音在竞相吆喝。于是你总不敢安然睡去，怕一觉醒来便是另一派陌生的景致。

你也曾想，这么远，干脆留在那陌生的城市打份工，倒也省去来回的舟车劳顿之苦。可你每次都在回程车票开始出售时忍不住抢下一张，一面痛恨着无力无量的长轨和繁杂的换乘过程，一面又紧锣密鼓地打点行李，置办干粮。其实也并不是有多重大的事情非要回家去，只不过每次你打开学生证内页看到购买学生票的红章印记时，总不愿它留下一格空

徜徉在福州的大街小巷里，时常望见“中国梦”的广告标语牌，思绪开始索引……

今年的春节联欢晚会更是立足于这一热点话题，并将其升温。由黄渤演唱的《我的要求不算高》歌曲，通

梦行其道，陌上花开

过朗朗上口的曲调，将“中国梦”这个概念延伸到我们个人理想追求上，赢得了大家的喝彩。在网络上，网友们纷纷拍手叫好“字字铿锵，句句中肯，高端大气上档次，亲民接地气。”正如今年春晚的主持人董卿说的：“这主要归于歌词写得好，字字唱出了老百姓的心声。”表达了人们心中的渴望——拥有一切而确定的幸福。它很小也很普通，不要求都能变成龙或凤，只是想活在幸福中，所以无论生命如何前行，请记住最初梦想，不忘初心，方得始终。

整首歌曲黄渤都是一路小跑，从未感觉劳累，或许带着梦想的人从来都不会觉得劳累，亦不会有一点点松懈，沿途变换的风景千变万化，如生命走过的征程是永恒不断的，

春节流行语：群发的短信我不回，元芳，你怎么看？只闻花香，不谈悲喜

在这个信息爆炸的时代，短信是最先被中国人运用到春节拜年问候上的，起初还被人们推崇为最时尚、最先进的一种节日情感的表达方式，可是连续几年下来，这种春节短信拜年问候方式变了味道，成为人们春节的一种絮絮，而这种絮絮就是来源于手机上的群发短信的功能。

对于春节里最大的视觉盛宴——“春晚”来说，今年的《群发的短信我不回》着实让人眼前一亮，真实的一句话，反映了过年里普遍的社会现象，道出了很多人的心里话。

越来越多的人过年接受发短信都成了一种敷衍，面目相似的祝福，千人一面的群发短信铺天盖地，像骚扰短信，累觉不爱，不仅是金钱的浪费，更是感情的浪费，如作家三毛说的“如果你给我的和给别人的一样，那我不就不要了。”相比那些冗长的段子，大家觉得几句原创的祝福更接地气。

仁者见仁，智者见智。也许这首歌的出发点只是呼唤人与人之间真诚的，正如其中的一句歌词所云：“我还是怀念真的东西”。如果单纯地拿“群发”说事，似乎显得对群发者有些不公平，群发的意义与发信人的心意不存在必然关系，企图通过一条短信确定发信人的关系未免显得有些片面而草率，感情深浅在不发不发和

白，像极了连贯的日记免白被撕去一页，倒也不甚紧要，日后却落荒遗憾，心也缺了一块似的。

你终究还是挤在长途的火车上，纵有千种理由也敌不过家乡那片土地多情的召唤，无论它富饶或贫瘠。

而你，初次离开父母独自求学，依然眷恋于饱满和无微不至的温暖。曾经不适应和惶恐让你思乡情切，一声远方的问候就足以泪眼盈盈，只是路上驶过家乡的客车都会让你觉得格外亲切，多少次你都想着随着归乡的客车回去，无奈紧凑的课业安排容不得你挤出一段像样的假期，于是你就想，再等等吧！却一拖就到了期末。

回首离家四个月也就熬过来了，你自以为已经独立而坚强，然而当你看到先行的同伴拖着行李箱走出校门时，恋家的心绪又汹涌泛滥得不可收拾，一不小心又漫上了眼眶——就像那高飞的鸟，要不是有千丝万缕的思念牵着你，偌大的天空又有哪里可以挂牵？

非得要你爬上回程的客车，你脑袋里叫嚣的乡愁才会候的驯驯下来，竟是空白。你开始迟疑于该用什么样的表情去迎接这第一场阔别重

最终画面定格在一幅丰收的景象画，那是成功的代名词。或许，奔跑中的黄渤是一个点，还有千千万万的点也正在奔跑。

辞旧迎新，梦想却未曾老去。在新年来临之际，我们都曾暗暗许下心

写在2014的首端

无论欢喜还是感叹，光阴，终是不管不顾地迈着它一成不变的步伐不急不慢地从容而过，转眼间，我们站在2014的首端，追忆着时间究竟去哪里呀？

2013悠然的脚步正渐行渐远，慵懒的时光也暂告一段落。行程的疲倦，心灵的思念，学校的贴心补助为归家增添一些温暖，心里的家，是年夹带着岁月的味道，姗姗而来。

那云《群发的短信我不回》，你怎么看？黄渤的《我的要求并不高》，又有怎样的趣味呢？

马年浩浩荡荡的“马上体”祝福狂欢大军，你想“马”上有什么？当“情人节”撞上“元宵节”，你过哪个呢？

2014飘然的裙裾正翩翩而来，时光没有终结，岁月还在继续，携着这一程甜蜜停留，我们将要重新出发，用一颗轻盈的心，迎接下一季的明媚！

(本报记者 颜进富)

搭乘时间列车，开向绚丽新天

人贪恋春光三月，留恋春光却动心。劝君惜春三美景，一寸光阴一寸金。

——引言

一首《时间都去哪了》惊动了中华大地，荡漾着国内外无数人的心。茶余饭后，人们都在感怀、思索——时间究竟都去哪了？用心聆听，你就会发觉，它是在用世上最真挚淳朴的歌声为人们演唱一曲心灵的深刻，让人们静下心来思索时间流动的点点滴滴。

时间是什么？是日晷上的投影，是钟鸣，是沙漏；是日日夜夜，是春夏秋冬；是日，是年，是世纪。高尔基曾说：“世界上最快而又最慢、最长而又最短、最平凡而又最珍贵、最容易被忽视而又最值得珍惜的就是时间。”八个“最”字足以表明时间的珍贵。那么，作为当今具有较高素质修养的大学生，我们究竟为何要培养自己的时间观念、践行自己的时间价值观呢？

作为当代大学生，不仅仅要学会学习、学会生活，更要从学习和生活中创造价值。父母给了我们健康的躯体，老师给了我们灵活思维的能力，社会和国家给了我们安定的生活环境，这些都是我们创造价值的成本，而时间也是一种不可或缺的成本。经济学家认为，对成本的节约可以实现利益的最大化。如此看来，大学生不仅要好好运用先天和后天的成本，更要好好的利用时间这一成本。因为对时间的珍惜就是对成本的节约，可以带领我们提高效率，创造更大的价值。现在大学生不是不会创造价值，而是不懂得时间运用的重要性。那些整日里埋怨生命短促的人，情愿眼睁睁地让黄金般的时间一分流逝，却不愿伸手抓住并利用它们。于是，时间就这么消磨掉了。此时，我们有没有想过：当你肆无忌惮的玩耍青春年华，当你总是自

组织了自我的人生价值，又惠及了全校同学；在美教学生街，不仅有我们大学生创业的身影，还有在兼职中学习生活宝贵经验，为踏入社会添砖加瓦的人儿；在学校活动中，学生会、团委、各社团，勇于承担责任，积极策划和

组织活动，保证了学校工作井然有序地进行。我们在这里奔跑、在这里成长，没有懈怠、没有逃避。生如逆旅，不因荆棘而怯懦，不因绊脚而停止，不要模模糊糊的未来，只要清清楚楚的现在，就像一趟开往年老的列车，下一站，就是梦想的终点。

惜以往者之不谏，过去的一年，也许我们有太多不舍，有太多没有完成的事；知来者之可追，过去，已是生命一个结点，背起无限的诗意，让梦想行走在路上，让每一天都努力一点，渐渐地缩小与梦想的距离。

人的一生就像一场孤独的旅行，风雨兼行，把梦想装在心上行走，相信会陆上会开出幸福的花，闭上眼睛听到一种芬芳。

(本报记者 王婷婷 颜进富)

情人节撞上元宵节，你过哪个

都说马年有三怪：两头春，闰九月，元宵遇上情人节。

2014年2月14日，即新年农历正月十五日，将迎来中国民间元宵节与西方传统情人节汇聚在一起的有趣现象。这一有趣现象，19年才出现一次，上一次发生在1995年，下一次将出现在2033年。

每年农历的正月十五，迎来中国的传统节日之一的元宵节，元宵节又被称为“上元节”，按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月，燃灯放炮，猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

但由于外来节日的入侵，国内年轻的男女，已经把2月14日当成了我们的情人节，目前年轻人对该节日的重视程度已经可以与春节、中秋节相比。当元宵遇上情人节，这中西合璧的浪漫双节齐至，我们该过元宵节还是情人节？是在家陪父母团圆，还是陪恋人过节？成为了90后的面临难题，这“汤圆”遇上“玫瑰”，真是让人“难以抉择”。

民俗：元宵节也是中国情人节

有说法称，元宵节也是中国情人节。武汉大学

汤圆“玫瑰”喜相逢

民俗学专家许少舟给出解释：“在古代，元宵节是人们祈福圆满、全民同庆的日子。平时锁在深闺中的女子，这天也能堂而皇之外出观花灯、游月半、闹元宵，甚至和意中人相会。”元宵节赏花灯提供了一个年轻男女相知相会的机会，不失为一个欢乐的“情人节”。

不少古诗词也描绘了元宵情侣相会的情境，比如，欧阳修的《生查子》“去年元夜时，花市灯如昼。月上柳梢头，人约黄昏后。”又如，辛弃疾的《青玉案》“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”，灯影重重，人眼波流转，秋波暗送，想来就情趣盎然。

近年来，圣诞节、情人节、万圣节等洋节深受年轻人追捧，大有喧宾夺主之势。洋节的流行是多元文化相互融合与交流的体现，但是，这些洋节传入中国后，其文化内涵大多已被抽空，沦为购物节，吃喝节的代名词。在全球化价值趋同的背景下，继承传统节日是保持中华民族文化认同感的最后一道壁垒。维护传统节日，并不是要以一种简单的排它主义、拒洋节于国门之外，而是要防止以洋节为噱头的商业炒作，将传统节日的民族文化内涵慢慢蚕食。在我们利用新载体开展丰富多彩活动的时候，必须让更多的人进一步了解传统节日的精神内涵。

(本报记者 邱艳 卢雪玲)

2014，你想马上有什么？

老师：计算机课教师连仁仁：连老师希望新的一年能够踏踏实实地做好教学工作，包括平时能够认真教书育人，定期发表一些论文以及制作一些研究项目，特别是从以前大多是教基础课到现在更多地教专业课，就需要“马上”学习更多新的东西，其实这些虽然平凡，但却是自己所想要的生活。连老师更希望同学们在在新的一年里能有更好的发展，尤其是自己的毕业班，希望他们在毕业前能够踏实努力地完成论文，毕业后能“马上”适应社会环境，一方面社会上的用工需求依旧很大，毕业生要放低身价，学以致用。

就业创业指导教师揭红兰：新的一年有很多的事情要去，在工作上，希望践行教练技术的理论，运用在教学和咨询中，做很多其他力所能及的事情，比如科研方面，发表论文，编写教材。如果有更多的时间的话，我希望可以和学生们多多沟通。另外，尽管现在工作与生活的节奏很快，我还是给自己定下了每个月至少读一本书的目标。

同学：12级电子信息科学学院网络技术一班的林霖龙同学：他表示最希望能够通过“计算机二级国家等级考试”和升本考试。正如很多人所想，考证是大学生活的一大

重点。在林同学看来，他并非为了考证而考证，这些考试是对自我努力的一种检验，也是自我能力提升的一个过程，一切只为了将来更优秀，在社会上更有竞争力的自己。2014的各种考试，“马上”成功，我们祝福林同学，也祝福所有同学。

13级经济贸易学院经济学(2)班的吴雨晴同学：“我希望马上过英语四级”，吴雨晴同学如是说，“虽然是要考的，没及格”。好在，在学好的女生，但是缺少自信，我相信事在人为，努力终有回报。接下来她又说道，她想“马上”蜕变，2013年经过高考的洗礼，她迈进了大学的殿堂。虽然被称为大学生，但是自己没有成长，没有成熟，依旧我行我素，没有顾及他人感受，爱发脾气，丝毫没有感恩，没有考虑他人。为此，她努力要求自己已不满足于反省之心，而且还要付诸于行动，希望自己在做每件事都能做到三思而后行，以后要提高自己的自制能力。

10级会计学院财务会计3班的张玉华同学：“2014了，我们即将毕业，这一年这个数字是有压力的，已经朝夕相处四年的同学即将分别，熟悉的课堂也将从生活中抹去，就业压力更大了，2014，我想‘马上’拥有一份稳定、收入较为满意的工作。因为工作稳定了，生活质量就有了保证。我们还年轻，还要追逐自己的梦想，我希望自己能坚持自己所追求的梦想，尽量不要因为物质条件而使梦想夭折。当然，要想在这一年‘马上’有稳定的工作，我现在就要更加努力踏实地学习、实习以及完成论文，强化自己的理论知识，同时

传承：传统节日受挑战，回归传统文化

元宵节和情人节的“喜相逢”，有许多国人热衷于追捧洋节日，而淡化中国传统节日。因此我们不得不反思对于节日文化的商业挖掘和舆论引导。

每个民族都有自己的传统节日，那是悠久的历史和文化积淀下来的，代表着民族的传统文化和民族精神。近年来，由于盲目的跟从和文化冲击，一些人热衷于过洋节，过别的国家、别的民族的节日，并以此为时髦。元宵节吃汤圆、猜灯谜等习俗已在众多国人脑中远去，备受追捧的情人节等西方节日日益冲击着中国传统节日，富有深厚的人文传统和文化积淀的民族传统节日被挤得靠边站，被抵消，被人们淡忘。

我们中华民族的传统节日文化积淀深厚，内涵丰富，具有强大的生命力我们应该看到民族传统节日的文化价值，应该继承和发扬中国的传统文化，培育民族精神，将民族传统节日发扬光大。让中国传统节日日在与其他文化的冲击和交流下，始终以其深厚的精神内涵，独特的文化底蕴屹立于世界。

与中国传统节日鲜明的内涵和文化底蕴相比，洋节也有其独特的魅力。洋节的流行是多元文化相互融合与交流的体现，必须尊重其代表的文化，但同时也让我们的传统文化在继承中创新，只有不断挖掘传统文化的新内涵，寻找新载体，让更多的人了解节日的文化内涵，才能把传统节日的文化精髓传承下去。

(本报记者 邱艳 卢雪玲)

搭乘时间列车，开向绚丽新天

搭借口时间还很多，当你总把今天的事情推给明天，你是否想过——比你优秀的人，正利用你浪费的时间不断奋斗拉大与你的差距；与你并齐的人正不断地学习逐渐超越你；不如你的人早已利用你不正视的今天不断努力逐渐与你并齐。

可能是过于安逸的生活消磨了些许奋斗的动力，很多当代大学生的时间被“吃喝玩乐”占据着，受形形色色的诱惑扰乱着。有些时候，不得不不说我们处在被时间支配的状态下。如果我们不能合理安排时间、提高学习效率、又怎能把握好这大学带给我们的机遇呢？比如：一所高等院校给学生提供的学习时间是一定的，而学生们对于这一定的时间的利用却是不固定的。有的学生从每节课上课直至下课仍然精力充沛，思路清晰，那么他们的学习效率就是高效的，学习时间就是有价值的。而有的学生似听非听，做各种看似不被老师察觉的小动作，甚至是光明正大的睡觉，他们的如此举动不仅虚度青春，失去了应该有的学习机遇，而且宝贵的时间成为了他们娱乐玩闹的工具。

大学生生活可谓多姿多彩，丰富之余，形形色色的诱惑带给大学生们不可想象的挑战，如若没有一双慧眼识珠的火眼金睛，我们又怎能逃脱得了诱惑的层层困扰呢？比如：在大学里，社团活动带给大学生们广阔的社交范围，但也有人没有处理好学习、生活和玩乐之间的关系，荒废了学业，虚度了自己的青春年华。明代画家文嘉有云：“明日复明日，明日何其多。日日待明日，万事成蹉跎。”

尽管如此，大学生们想要出彩的人生也并不是没有办法可施的，从此刻起，只要善待时间、珍惜时间，时间便会善待我们，甚至带给我们意想不到的惊喜。与此同时，大学生们要合理利用时间，有科学的时间计划表。如果看过《小强升职记》这

一本书，便会明白时间是如何被高效合理利用的，也便会知道时间计划表的奇妙之处。在计划中，要合理细化好所要做的事情以及合理分配好学习、生活和工作，做到科学合理。马克思也说过：时间是人类发展的空间。只要珍惜自己的时间并合理安排时间，时间于我们而言便充足了。因此，制定合理科学的时间计划表是非常有用而又令人受益匪浅的一种时间利用方式。

把握时间，或许，我们无法做到李娜那般苦练数载，英姿凌越球坛，吹响中华号角；或许，我们无法做到雷阿诺那般执着于画作，为世界泼墨，至死方休；或许，我们无法做到切格瓦拉那般披星戴月，为民呼喊奔走，不畏前途险恶。但是，作为当代大学生，我们每一个人都应该从他人对时间的珍惜与高价值利用中习得如何把握自己的时间，去描绘出属于自己的精彩的人生轨迹。

“时间最不偏私，给任何人都是二十四小时；时间最偏私，给任何人都是二十四小时”赫胥黎一语道破时间的玄机。珍惜时间，珍惜这仅有一次的生命，方能在有限的时间里创造无限精彩，方能掌握自己的人生航向，开往绚丽的新天。

(本报记者 张贺枝 许灵凤)

汤圆“玫瑰”喜相逢

元宵节和情人节的“喜相逢”，有许多国人热衷于追捧洋节日，而淡化中国传统节日。因此我们不得不反思对于节日文化的商业挖掘和舆论引导。

每个民族都有自己的传统节日，那是悠久的历史和文化积淀下来的，代表着民族的传统文化和民族精神。近年来，由于盲目的跟从和文化冲击，一些人热衷于过洋节，过别的国家、别的民族的节日，并以此为时髦。元宵节吃汤圆、猜灯谜等习俗已在众多国人脑中远去，备受追捧的情人节等西方节日日益冲击着中国传统节日，富有深厚的人文传统和文化积淀的民族传统节日被挤得靠边站，被抵消，被人们淡忘。

我们中华民族的传统节日文化积淀深厚，内涵丰富，具有强大的生命力我们应该看到民族传统节日的文化价值，应该继承和发扬中国的传统文化，培育民族精神，将民族传统节日发扬光大。让中国传统节日日在与其他文化的冲击和交流下，始终以其深厚的精神内涵，独特的文化底蕴屹立于世界。

与中国传统节日鲜明的内涵和文化底蕴相比，洋节也有其独特的魅力。洋节的流行是多元文化相互融合与交流的体现，必须尊重其代表的文化，但同时也让我们的传统文化在继承中创新，只有不断挖掘传统文化的新内涵，寻找新载体，让更多的人了解节日的文化内涵，才能把传统节日的文化精髓传承下去。

(本报记者 邱艳 卢雪玲)

搭乘时间列车，开向绚丽新天

搭借口时间还很多，当你总把今天的事情推给明天，你是否想过——比你优秀的人，正利用你浪费的时间不断奋斗拉大与你的差距；与你并齐的人正不断地学习逐渐超越你；不如你的人早已利用你不正视的今天不断努力逐渐与你并齐。

可能是过于安逸的生活消磨了些许奋斗的动力，很多当代大学生的时间被“吃喝玩乐”占据着，受形形色色的诱惑扰乱着。有些时候，不得不不说我们处在被时间支配的状态下。如果我们不能合理安排时间、提高学习效率、又怎能把握好这大学带给我们的机遇呢？比如：一所高等院校给学生提供的学习时间是一定的，而学生们对于这一定的时间的利用却是不固定的。有的学生从每节课上课直至下课仍然精力充沛，思路清晰，那么他们的学习效率就是高效的，学习时间就是有价值的。而有的学生似听非听，做各种看似不被老师察觉的小动作，甚至是光明正大的睡觉，他们的如此举动不仅虚度青春，失去了应该有的学习机遇，而且宝贵的时间成为了他们娱乐玩闹的工具。

大学生生活可谓多姿多彩，丰富之余，形形色色的诱惑带给大学生们不可想象的挑战，如若没有一双慧眼识珠的火眼金睛，我们又怎能逃脱得了诱惑的层层困扰呢？比如：在大学里，社团活动带给大学生们广阔的社交范围，但也有人没有处理好学习、生活和玩乐之间的关系，荒废了学业，虚度了自己的青春年华。明代画家文嘉有云：“明日复明日，明日何其多。日日待明日，万事成蹉跎。”

尽管如此，大学生们想要出彩的人生也并不是没有办法可施的，从此刻起，只要善待时间、珍惜时间，时间便会善待我们，甚至带给我们意想不到的惊喜。与此同时，大学生们要合理利用时间，有科学的时间计划表。如果看过《小强升职记》这

一本书，便会明白时间是如何被高效合理利用的，也便会知道时间计划表的奇妙之处。在计划中，要合理细化好所要做的事情以及合理分配好学习、生活和工作，做到科学合理。马克思也说过：时间是人类发展的空间。只要珍惜自己的时间并合理安排时间，时间于我们而言便充足了。因此，制定合理科学的时间计划表是非常有用而又令人受益匪浅的一种时间利用方式。

把握时间，或许，我们无法做到李娜那般苦练数载，英姿凌越球坛，吹响中华号角；或许，我们无法做到雷阿诺那般执着于画作，为世界泼墨，至死方休；或许，我们无法做到切格瓦拉那般披星戴月，为民呼喊奔走，不畏前途险恶。但是，作为当代大学生，我们每一个人都应该从他人对时间的珍惜与高价值利用中习得如何把握自己的时间，去描绘出属于自己的精彩的人生轨迹。

“时间最不偏私，给任何人都是二十四小时；时间最偏私，给任何人都是二十四小时”赫胥黎一语道破时间的玄机。珍惜时间，珍惜这仅有一次的生命，方能在有限的时间里创造无限精彩，方能掌握自己的人生航向，开往绚丽的新天。

(本报记者 张贺枝 许灵凤)

汤圆“玫瑰”喜相逢

元宵节和情人节的“喜相逢”，有许多国人热衷于追捧洋节日，而淡化中国传统节日。因此我们不得不反思对于节日文化的商业挖掘和舆论引导。

每个民族都有自己的传统节日，那是悠久的历史和文化积淀下来的，代表着民族的传统文化和民族精神。近年来，由于盲目的跟从和文化冲击，一些人热衷于过洋节，过别的国家、别的民族的节日，并以此为时髦。元宵节吃汤圆、猜灯谜等习俗已在众多国人脑中远去，备受追捧的情人节等西方节日日益冲击着中国传统节日，富有深厚的人文传统和文化积淀的民族传统节日被挤得靠边站，被抵消，被人们淡忘。

我们中华民族的传统节日文化积淀深厚，内涵丰富，具有强大的生命力我们应该看到民族传统节日的文化价值，应该继承和发扬中国的传统文化，培育民族精神，将民族传统节日发扬光大。让中国传统节日日在与其他文化的冲击和交流下，始终以其深厚的精神内涵，独特的文化底蕴屹立于世界。

与中国传统节日鲜明的内涵和文化底蕴相比，洋节也有其独特的魅力。洋节的流行是多元文化相互融合与交流的体现，必须尊重其代表的文化，但同时也让我们的传统文化在继承中创新，只有不断挖掘传统文化的新内涵，寻找新载体，让更多的人了解节日的文化内涵，才能把传统节日的文化精髓传承下去。

(本报记者 邱艳 卢雪玲)

搭乘时间列车，开向绚丽新天

搭借口时间还很多，当你总把今天的事情推给明天，你是否想过——比你优秀的人，正利用你浪费的时间不断奋斗拉大与你的差距；与你并齐的人正不断地学习逐渐超越你；不如你的人早已利用你不正视的今天不断努力逐渐与你并齐。

可能是过于安逸的生活消磨了些许奋斗的动力，很多当代大学生的时间被“吃喝玩乐”占据着，受形形色色的诱惑扰乱着。有些时候，不得不不说我们处在被时间支配的状态下。如果我们不能合理安排时间、提高学习效率、又怎能把握好这大学带给我们的机遇呢？比如：一所高等院校给学生提供的学习时间是一定的，而学生们对于这一定的时间的利用却是不固定的。有的学生从每节课上课直至下课仍然精力充沛，思路清晰，那么他们的学习效率就是高效的，学习时间就是有价值的。而有的学生似听非听，做各种看似不被老师察觉的小动作，甚至是光明正大的睡觉，他们的如此举动不仅虚度青春，失去了应该有的学习机遇，而且宝贵的时间成为了他们娱乐玩闹的工具。

大学生生活可谓多姿多彩，丰富之余，形形色色的诱惑带给大学生们不可想象的挑战，如若没有一双慧眼识珠的火眼金睛，我们又怎能逃脱得了诱惑的层层困扰呢？比如：在大学里，社团活动带给大学生们广阔的社交范围，但也有人没有处理好学习、生活和玩乐之间的关系，荒废了学业，虚度了自己的青春年华。明代画家文嘉有云：“明日复明日，明日何其多。日日待明日，万事成蹉跎。”

尽管如此，大学生们想要出彩的人生也并不是没有办法可施的，从此刻起，只要善待时间、珍惜时间，时间便会善待我们，甚至带给我们意想不到的惊喜。与此同时，大学生们要合理利用时间，有科学的时间计划表。如果看过《小强升职记》这